

Extrait de la dissertation autour du mythe du minotaure de Yamina, classe de 3e B

« Dans la vie, nombreux d'entre nous faisons des maladresses. Mais l'erreur est humaine, et de nombreux écrits qu'on étudie aujourd'hui dès le plus jeune âge, tels que les fables avec ses morales, certains mythes et bien d'autres nous enseignent les fautes des anciens, à ne plus reproduire.

Certains de ces ouvrages, nous les qualifions d'intemporels, car ils touchent toutes les générations. Parmi eux, un nous interpelle : le minotaure. Mais une question reste en suspens. Le mythe du minotaure est-il intemporel, fait-il encore sens aujourd'hui pour représenter les aspects de notre expérience du monde, de la vie ?

(...) Nous vivons dans un monde où nous sommes enfermés, en quelque sorte, dans un labyrinthe, nous sommes perdus entre les différents couloirs des maladies, des guerres, des tensions. Nous vivons dans une vie où nous ne vivons plus.

(...) Mais quelle est la définition de « bête » ? Serait-ce un monstre, une personne différente de vous, de nous ? Est-il faible ou fort ? Est-il fou où c'est nous qui le sommes ? De nombreuses questions jaillissent mais aucune de peuvent être vraies ou fausses.

(...) En somme, le mythe du minotaure fait toujours sens aujourd'hui. Que ce soit de l'apparence, la vision des autres, de la vie, des croyances... De nombreuses personnes voient le minotaure comme un simple monstre, mais à présent nous le voyons autrement. Et il a tellement de choses à nous dire, à nous faire découvrir... »